



Saleh Mahfoud

Enebakkveien 203, 0680 Oslo
Tlf: 942 19 323
Saleh.mahf@gmail.com
Født: 06/11/1984

Relevante job erfaringer

06.2021- nåværende: Oslo Oriental Orchestra – bandleder, musiker, Grunnlegger

Oslo Oriental Orchestra har som mål å representere, utvikle og integrere arabisk musikk i Norge. Dette vil ensemblet gjøre gjennom egne konserter og oppsøkende virksomhet der utøverne blant annet vil tilby undervisning i tradisjonene de arbeider med.

Oslo Oriental Orchestra ble etablert i 2021 som et musikalsk samarbeid mellom noen av landets fremste utøvere av arabiske musikktradisjoner

12.2017- nåværende: Majāz – bandleder, musiker, Grunnlegger

Musikk band som integrerer musikalske stilarter som er rotfestet i Midtøsten, klassisk og moderne- Jazz, Folk og eksperimentell musikk. Fungerer som hovedansvarlig for allmenn kommunikasjon, Promotering, organisering av konserter, koordinering av bandmøter og planlegging av musikalsk utvikling av bandet.

bandet samarbeidet med mange norske og internasjonale artister som Knut Reiersrud, Håkon Kornstad og andre.

12.2019- nåværende: Pysj – musiker

Jazz-Pop band som er ledet av Solveig Sørbo.

06.2020- nåværende: Trimolo – musiker

Et trio som spiller folk musikk fra Norge og Midtøsten. Trion er ledet av musikere Tuve Færden og Khaled Habeeb i Stavanger.

05.2019 – nåværende: OKWorld/Jazzland – Produsent og artist support

Oppgaver:

- Følger med inspilling og produksjon av platene.
- Arrangerer musikk og kulturelle begivenheter og produserer de Blant av: OK Sessions på Victoria Nasjonal Jazzscene og Mela X med Mela Festival.
- Produksjon av korte dokumentarer om kunstnerne og Produksjon av live-konsertene. Under disse oppsetningene gjør jeg alle videoredigering, fargegradering, korreksjon og lydblanding.
- Representerer selskapet i de faglige og kulturelle begivenheter, festivaler og andre arrangementer
- Markedsføring og booking.

08.2017- pågående: Skjønnhet Utenfra – Prosjektleder

styre prosjekt i samarbeid med musikere Knut Reiersrud og Håkon Kornstad for å møte musikere med flyktningbakgrunn for å samarbeide med norske musikere.

Tar ansvar for produksjonen av platene og markedsføringsplanene for å støtte musikerne i å bygge karrierer som hoved mål.

09.2018- 04.2019: Samspill International Music Network – Prosjektmedarbeider

Samspill er en interesseorganisasjon for profesjonelle, internasjonale utøvere, bosatt i Norge. organisasjonsformål er å fremme mangfoldet innen musikk, kultur og beslektede uttrykk, og utøverne av disse.

Oppgaver:

- **Samarbeid med Sagene Bydel** om et Somalia-prosjekt, der et musikalsk workshop over 4 uker er produktet. Oppdragstakers ansvar ligger i å sette i gang prosjektet ved å planlegge, gjøre nødvendige avtaler og befaringer, finne relevante aktører, følge opp underveis, samt å gjennomføre produksjonen.
- **Lager avtale med fotografer**, og planlegger tid/sted der han kan være tilstede i løpet av høsten/vinterens produksjoner.
- **Promotering** Oppdragstaker deler/distribuerer foto og filmopptak fra produksjoner på organisasjonens plattformer, samt bidrar til arbeidet med sortering av bilder i Google drive fra tidligere produksjoner.
- **Bidra til utvikling av nye regnskapsrutiner** i administrasjonen.
Kartlegge aktuelle sponsorer og forberede en presentasjon av organisasjonen.

06.2018- nåværende: Majāz Project – prosjekt medgrunnleggeren, koordinator

Kulturprosjekt som arbeider for å støtte kulturell integrasjon og øke den erfarne tilgjengeligheten av kulturelt mangfold gjennom dokumentasjon av hendelser som representerer mangfoldet av samtidens identiteter i Oslo-metropolen. Hovedansvarlig forenkling av samarbeid mellom frilansere og filmskapere, PR og intern kommunikasjon.

05.2018- 05.2019: OsloMet – kulturell konsulent og rådgiver/ lektor

Samarbeidet med ulike team av 5 om organisering IT-kurs som en del av Oslo-Met integreringskurs. Ansvarlig for fornyelse av kurset design og kursplanlegging, undervise 10 ukentlige økter på 7 timer i grunnleggende IT-ferdigheter til kursdeltakere.

05.2016- 01.2018: Tempting Red Project – bandleder, musiker

Musikkband som spiller tradisjonell Midtøsten musikk med en moderne sjel. Besto av tre kjernebandemedlemmer, og samarbeidet med andre musikere. Spilt regelmessige konserter i Oslo-området, med fokus på kulturelle arrangementer for flyktninger. Servert som hovedansvarlig for offentlig kommunikasjon, koordinerte bandmøter og organiserte konserter.

06.2010 - 05.2011: Dutch Institute for Academic Studies in Damascus - organisering og PR Samarbeidet med ulike team om organisering av utdanningsbaserte prosjekter og seminarer med professorer og forskere fra internasjonale forskningsinstitutt. Opprettholdt relasjoner med den nederlandske ambassaden, det syriske ministeriet for kultur og høyere utdanning, offentlig sektor, universiteter og kultursentre. Jobbet som koordinator for internasjonal studentutveksling og veiledet europeiske studenter, forberedte dem på kulturelle forskjeller og praksis.

Frivillig arbeid / organisasjonserfaring

In order of relevance

05.2015 - 06.2016: The International Band Project I Ås – musiker, ProsjektMedarbeider
prosjekt for å samle musikere med forskjellige bakgrunn for å spille sammen. Samarbeidet med bjørnebekk asylmottak Ås & Kulturhuset i ÅS.

CHECK 2003 - 2004: Inana Dance Theater Group (Syria) – Danser
Dansegruppe som integrerer forskjellige folk dansestiler med klassisk og moderne-dans

2006 - 2008: Baet Al-qaseed (Syria) – koordinator
Poesi og intellektuell samling basert på ukentlige møter for ulike kunstnere og forfattere.

2016: Forskningsprosjekt mental helse blant mannlige asylsøkere i Norge – oversetter/tolk/Konsulent
Arbeidet som oversetter og tolk i et forskningsprosjekt kalt Perceptions and Experience of Mental Health among Male Asylum Seekers in Norway, ved Institutt for helse og samfunn på Universitetet i Oslo (UiO). Bidro til utformingen av forskningsspørsmålene ved å gi kontekstuell kunnskap om Syria og Midtøsten. Jobbet som tolk i intervjuene med mannlige asylsøkere, oversatte og forklarte oppfatninger blit det ble uttrykt av asylsøkere til forsker. Bistod også forsker i refleksjoner rundt og analyse av det innsamlede datamaterialet.

11.2015 – 2016: Solidaritetsnøster - regnskapsfører og kommunikasjon
Hadde en støttefunksjon hos Solidaritetsnøster i deres arbeid med syriske kvinner i Tyrkia. Rollen min innebar regnskapsføring og noe kontakt med flyktningskvinner i Tyrkia, samt noe oversetting og tolking mellom flyktningskvinnene og frivillige i Norge.

2006- 2011: Syrian Woman Association (Syria) – kommunikasjon
Samarbeidet med foreningen til å få kvinner og menn til å samarbeide om endringer av lover som bidrar til kjønnsdiskriminering og kjønnsbasert vold. Involvert i et bredt sett av aktiviteter for å øke bevisstheten. Fasiliterte samtaler og diskusjoner med opptil 30 deltagere, tilrettelegge for dialog mellom mennesker med ulik bakgrunn knyttet til deres egne erfaringer og oppfatninger av forholdet mellom kjønn.

2006- 2011: the Syrian Woman Observatory (Syria) – kommunikasjon

2003 og 2006: Mottak av flyktninger i byen Jaramana (Syria) – frivillig
Bisto med innledende integrasjon prosedyrer og bosted for irakiske og libanesiske flyktninger. Samarbeid med lokalbefolkning, lokalt styresett og grupper av syriske ungdommer som bidro som inkluderte arbeidet til identifisering av kompetanse og roller i samfunnene og jobbet tett med flyktingene.

Utdanning

22.5.2017- 01.03.2018 Oslo Regnskapsmedarbeider kurs på JobLearn i Oslo.

Opplæring i regnskap i 9 måneder, deriblant god regnskapsføringsskikk og regnskapsregler gjeldende for Norge. Kurset omhandlet også lønnsbehandling, mva oppgjør og skatt. Plattformer brukt under kurset: Visma global, Excel og Sticos.

2004- 2008 Damaskus University of Damascus. Fakultetet for økonomi

Bachelorgrad, spesialisert innen regnskap og business administration. Utdanningen omhandlet økonomi, business administration, statistikk, matte, finans og andre fag.

Data

- Erfaren bruker av MS Office (Excel, Word, PowerPoint, Outlook). Bruker av Visma global og Huldt og Lillevik lønn. Erfaren bruker av mange regnskap og HR programmer.
- SEO & Social media promotering ekspert.
- Video og bilde: Adobe Premiere Pro, Photoshop og After Effects // Neat Video.
- Erfaren bruker av Streaming plattformer, produksjoner og postproduksjoner.
- DAW: Cubase – Audacity.
- Bandzoogel & Wix nettsted Byggerne.

Språk

Arabisk: Morsmål, flytende. Utmerket skriftlig kompetanse, både formell og kreativ skrijving

Norsk: meget god i forståelse og muntlig, god i skriftlig.

Engelsk: Meget god skriftlig, muntlig og forståelse.